Martin Frutiger

Oboe

www.martinfrutiger.ch

Martin Frutiger wurde in Bern geboren. Bereits während seiner Schulzeit studierte er bei Professor Hans Elhorst an der Hochschule der Künste Bern. Sein Oboenstudium setzte er an der Hochschule für Musik und Theater München in der Meisterklasse von Professor Günther Passin fort.

Von 2001 bis 2003 war er Stipendiat in der Orchester-Akademie der Berliner Philharmoniker. Seit 2004 ist er Solo-Englischhornist des Tonhalle-Orchesters Zürich.

Gleichzeitig wurde er als Professor für Englischhorn und Oboe d'amore an die Zürcher Hochschule der Künste berufen. Seit 2015 ist Martin Frutiger Professor für Oboe an der Hochschule Luzern.

Martin Frutiger hat mehrere Wettbewerbe gewonnen, darunter den ersten Preis beim Internationalen Oboenwettbewerb der Händel-Festspiele in Halle an der Saale und den ersten Preis beim "Concours National d'Execution Musicale" in Riddes, Schweiz. Im Jahr 2003 wurde er mit dem zweiten Preis beim Internationalen Sony-Wettbewerb in Tokio ausgezeichnet. Im selben Jahr war er auch Finalist beim "New Talent"-Wettbewerb der European Broadcasting Union in Bratislava.

Martin Frutiger ist einer der führenden Englischhornspieler in Europa. Er spielte die Schweizer Erstaufführung des Englischhornkonzertes von Stanislas Skrowaczewski mit dem Tonhalle-Orchester Zürich unter der Leitung des Komponisten selbst.

Skrowaczewskis Biograph schreibt: "Das Jahr 2007 brachte Skrowaczewski ein einzigartiges Geschenk: eine erstklassige Aufführung seines Konzerts für Englischhorn und Orchester durch das Tonhalle-Orchester Zürich. Der neue Englischhornist des Orchesters, Martin Frutiger, spielte das Stück aus dem Gedächtnis - eine Premiere - und mit einem "großartigen Ton", so Skrowaczewski, "nahe an Tom Stacy." (Seeking the infinite - Das musikalische Leben von Stanislas Skrowaczewski, 2012).

Martin Frutiger ist künstlerischer Leiter für Oboe des "The Muri Competition" in Muri, Schweiz.